

Samuel Beckett *Fin de partie*

« Vous êtes sur Terre, c'est sans remède »



Le 29 novembre 2011, à 20 h 30, une quinzaine d'élèves volontaires de 1 ES 1 ont assisté à une représentation de la pièce de Beckett *Fin de partie* proposée par l'association ATAO au théâtre Gérard Philippe d'Orléans la Source, dans une mise en scène Blanloeil. Cette sortie pédagogique avait été proposée par leur professeur de français car cette pièce appartient au théâtre de l'absurde et s'inscrit donc parfaitement dans le programme de français, notamment pour l'étude de *Rhinocéros* d'Ionesco.

Les élèves ont été déconcertés par le texte et par les personnages, mais ils ont tous apprécié le jeu des acteurs Yvan Blanloeil, dans le rôle de Hamm, le personnage principal paralysé et aveugle, et Gilbert Tiberghien, dans le rôle de Clov, le fils adoptif maltraité mais qui ne peut jamais partir. Ces deux comédiens étaient accompagnés de deux autres acteurs (Philippe Rouyer et Karina Ketz) enfermés dans des poubelles, dont on ne voyait que les mains pâles et les têtes décrépites.

Le décor évoque un univers post-apocalyptique, les lumières sont agressives, la scène est limitée par de grands pans de murs sombres, les deux seules fenêtres sont des hublots qui donnent sur une mer « de plomb », la saleté et le désordre règnent, car de toute façon, le monde est « gris » ou « noir clair »...

Le texte oscille entre comédie et tragédie et les élèves ont pu être sensibles à l'humour noir qui se dégage des répliques. Les personnages s'amuse ainsi à répéter sans arrêt que « quelque chose suit son cours » ou « ça va finir » et commentent ainsi le déroulement trop lent de la pièce qu'ils sont en train de jouer mais qui « ne signifie » rien...

Une représentation qui n'a donc pas laissé les spectateurs indifférents qui ont éprouvé de l'ennui, de l'incompréhension, ou de l'enthousiasme... En tout état de cause, les élèves ont tous compris que Beckett bousculait volontairement nos repères et voulait nous déranger...